

se aba.dk

AF: Per Askbo

NAVN: Sadelmager og Tapetsererforbundet
i Danmark,

ARKIVNR.: 717

COMPACTNR.: Protokol afd.
sek. II.vogn 39

PERIODE: 1889 - 1968

OMFANG: 18 kasser

AFLEVERING: Ewald Poulsen, 1987

TILGÆNGELIGHED: tilgængeligt

REGISTRERING: nedenfor

ANDEN REFERENCE:

INDHOLD:

Hovedbestyrelsen
Forhandlingsprotokol:

do

do

do

do

do

do

do

do

do

do

do

4- 8- 1886 - 10-10- 1889
X 15- 8- 1889 - 25- 1- 1894 X

11- 3- 1926 - 28- 1- 1928

13- 9- 1930 - 26- 4- 1933

16-12- 1934 - 12- 9- 1942

X 21-11- 1942 - 26- 1- 1945

X 17- 6- 1945 - 22- 3- 1950

X 24- 4- 1950 - 26- 4- 1958

X 9-10 -1958 - 26- 2- 1965

10- 4 -1965 - 25- 5- 1968

24- 8- 1968 - 6- 8- 1970

21- 1- 1971 - 17-11- 1973

16- 2- 1974 - 18-12- 1976

kasse 1

kasse 2

kasse 3

kasse 4

Forretningsudvalget

Forhandlingsprotokol:

do

do

do

do

do

do

24- 6- 1940 - 22- 7- 1940

7- 9- 1940 - 26- 6- 1946

10- 7- 1946 - 4- 4- 1955

23- 8- 1955 - 4- 5- 1962

28- 6- 1962 - 14-12- 1965

17- 1- 1966 - 4-12- 1969

7- 1- 1970 - 16-12- 1975

kasse 5

kasse 6

kasse 7

1943-47

historie

Shant

shant

Arliu
2825

A-kassen

Forhandlingsprotokol: 16- 2- 1931 - 28-11 - 1938 kasse 8
do 29-12- 1938 - 11-11- 1944
do 19-11- 1938 - 15- 4- 1959
do 12- 5- 1959 - 17- 1- 1968 kasse 9

Svendeprøvekommissionen

Forhandlingsprotokol: 24- 6- 1940 - 12-10- 1953 kasse 10 ⁷

Regnskabsbøger

1889 - 1894
Regnskabsbog: 1898 -
do 1900 - 1907
Statistik over årsindtægt 1913 - 1917 kasse 10
Regnskabsbøger 1874 - 1894 (2bd)
journal over udgående skrivelser 1943 - 1959 kasse 11

Hovedbestyrelsesmødereferater (trykte) 1935 - 1947
overenskomster 1920 - 1940 kasse 12

Overenskomster

2825 → Korrespondance vedr. A-kassen 1941 - 1968
1906 - 1921 kasse 13

Korrespondance

Korrespondance vedr. lockouten 1911
do med afdelingerne vedr. lockouten 1925 kasse 14
Brevveksling mellem Det internationale Fagforbund
i Amsterdam og russiske fagforeninger 1924 - 1926
Diverse korrespondance 1928 - 1944
Priskurranter 1944
Domsudskrift 1900
Åbenrå Afd.
Regnskabsbog 1920 - 1961 kasse 15